



MINISTERSTWO EDUKACJI
NARODOWEJ



Izabela Suligowska
Elżbieta Małek

Organizowanie stanowiska pracy fryzjera **514[01].Z2.01**

Poradnik dla ucznia

Wydawca
Instytut Technologii Eksploatacji – Państwowy Instytut Badawczy
Radom 2007

Recenzenci:

mgr Danuta Matuszewska
mgr Anna Uss-Wojciechowska

Opracowanie redakcyjne:

mgr Małgorzata Sołtysiak

Konsultacja:

mgr Marek Rudziński
mgr Małgorzata Sołtysiak

Poradnik stanowi obudowę dydaktyczną programu jednostki modułowej 514[01].Z2.01 „Organizowanie stanowiska pracy fryzjera”, zawartego w modułowym programie nauczania dla zawodu fryzjer.

Wydawca

Instytut Technologii Eksploatacji – Państwowy Instytut Badawczy, Radom 2007

SPIS TREŚCI

| | |
|---|----|
| 1. Wprowadzenie | 3 |
| 2. Wymagania wstępne | 5 |
| 3. Cele kształcenia | 6 |
| 4. Materiał nauczania | 7 |
| 4.1. Wymagania higieniczno-sanitarne dla zakładu fryzjerskiego, ergonomia pracy fryzjera | 7 |
| 4.1.1. Materiał nauczania | 7 |
| 4.1.2. Pytania sprawdzające | 10 |
| 4.1.3. Ćwiczenia | 10 |
| 4.1.4. Sprawdzian postępów | 12 |
| 4.2. Podstawowe narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie | 13 |
| 4.2.1. Materiał nauczania | 13 |
| 4.2.2. Pytania sprawdzające | 27 |
| 4.2.3. Ćwiczenia | 27 |
| 4.2.4. Sprawdzian postępów | 30 |
| 4.3. Postępowanie z użytym sprzętem i materiałami fryzjerskimi | 31 |
| 4.3.1. Materiał nauczania | 31 |
| 4.3.2. Pytania sprawdzające | 34 |
| 4.3.3. Ćwiczenia | 34 |
| 4.3.4. Sprawdzian postępów | 36 |
| 5. Sprawdzian osiągnięć | 37 |
| 6. Literatura | 42 |

1. WPROWADZENIE

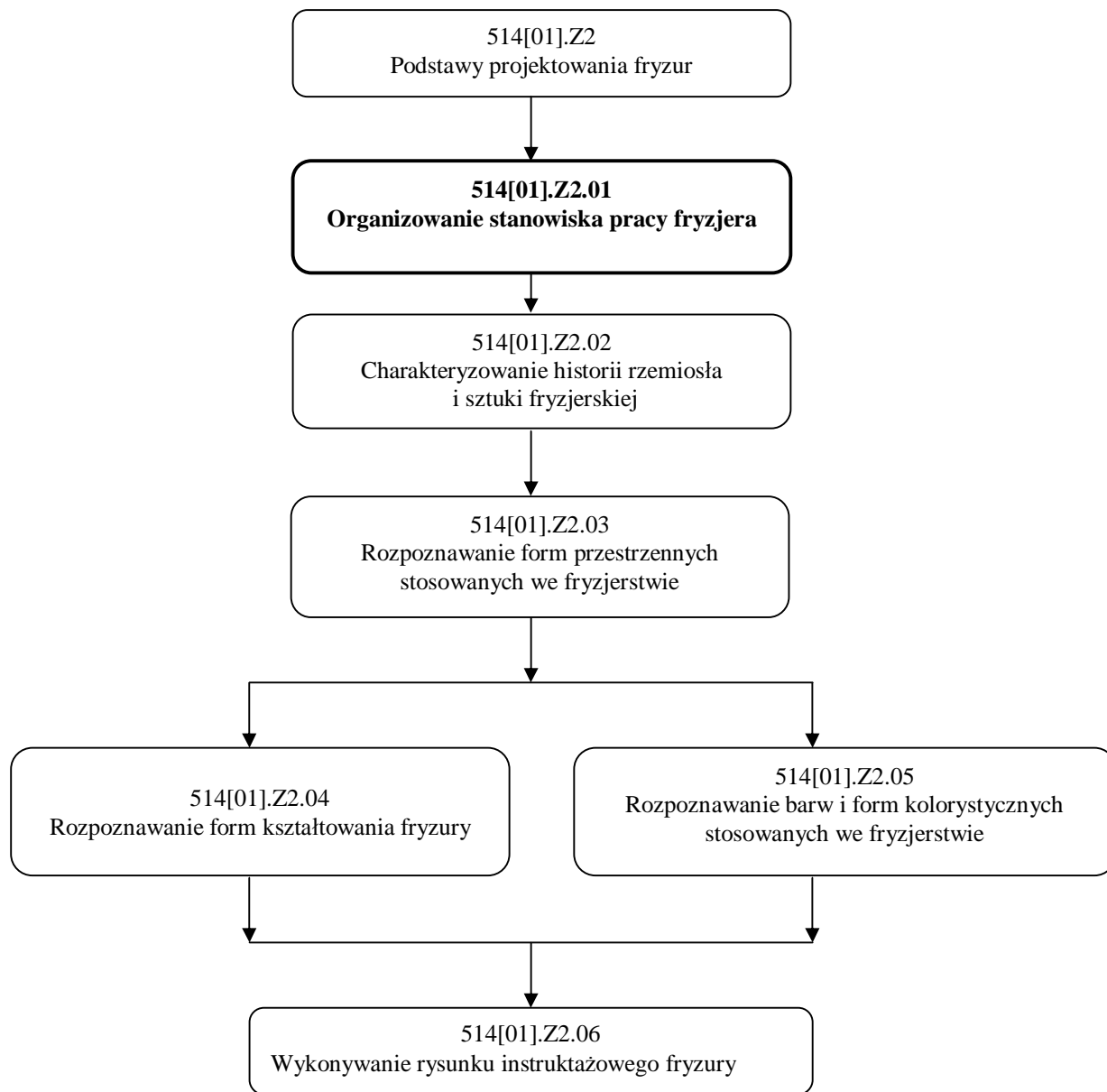
Poradnik będzie Ci pomocny w przyswajaniu wiedzy z zakresu szczegółowych przepisów sanitarno-higienicznych i wymogów ergonomii w pracy fryzjera. Pomoże Ci zorganizować stanowisko pracy, a także stosować zasady aseptyki i antyseptyki podczas wykonywania czynności zawodowych. Dzięki poradnikowi zdobędziesz niezbędną wiedzę z zakresu charakteryzowania i rozpoznawania podstawowych narzędzi, przyborów i aparatów fryzjerskich oraz ich zastosowania.

W poradniku zamieszczono:

1. Wymagania wstępne, czyli wykaz niezbędnych umiejętności i wiedzy, które powinieneś mieć opanowane, aby przystąpić do realizacji tej jednostki modułowej.
2. Cele kształcenia tej jednostki modułowej.
3. Materiał nauczania umożliwiający samodzielne przygotowanie się do wykonania ćwiczeń i zaliczenia sprawdzianów. Wykorzystaj do poszerzenia wiedzy wskazaną literaturę oraz inne źródła informacji. Obejmuje on również ćwiczenia, które zawierają:
 - wykaz materiałów, narzędzi i sprzętu potrzebnych do realizacji ćwiczenia,
 - pytania sprawdzające wiedzę potrzebną do wykonania ćwiczenia,
 - sprawdzian teoretyczny.
4. Przykłady ćwiczeń oraz zestawy pytań sprawdzających Twoje opanowanie wiedzy i umiejętności z zakresu całej jednostki. Prawidłowe wykonanie ćwiczeń jest dowodem osiągnięcia umiejętności praktycznych określonych w tej jednostce modułowej. Wykonując sprawdziany postępów powinieneś odpowiadać na pytanie tak lub nie, co oznacza, że opanowałeś materiał albo nie.

Jeżeli masz trudności ze zrozumieniem tematu lub ćwiczenia, to poproś nauczyciela lub instruktora o wyjaśnienie i ewentualne sprawdzenie, czy dobrze wykonujesz daną czynność. Po zrealizowaniu materiału spróbuj zaliczyć sprawdzian osiągnięć z zakresu tematyki jednostki modułowej.

Jednostka modułowa: Organizowanie stanowiska pracy fryzjera, której treści teraz poznasz jest jednym z modułów koniecznych do zdobycia podstaw w zakresie projektowania fryzur.



Schemat układu jednostek modułowych

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Przystępując do realizacji programu jednostki modułowej powinieneś umieć:

- korzystać z różnych źródeł informacji,
- analizować tekst ze zrozumieniem,
- interpretować przepisy, regulaminy, zasady i procedury związane z bezpieczeństwem w pracy i poza miejscem pracy,
- stosować przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz bezpieczeństwa przeciwpożarowego obowiązujące w zakładach usługowych,
- stosować podstawowe zasady fizjologii pracy i wymagania ergonomii w zakresie prowadzenia działalności usługowej,
- pracować indywidualnie i współpracować w grupie,
- rozpoznawać źródła i czynniki niebezpieczne w środowisku pracy,
- określać skutki negatywnych czynników w środowisku pracy,
- przewidywać konsekwencje postępowania niezgodnego z zasadami bhp i ppoż.,
- stosować procedury udzielania pierwszej pomocy w stanach zagrożenia zdrowia i życia.

3. CELE KSZTAŁCENIA

W wyniku realizacji programu jednostki modułowej powinieneś umieć:

- sklasyfikować narzędzia i przybory fryzjerskie,
- scharakteryzować budowę i określić zastosowanie podstawowych narzędzi,
- wyjaśnić zastosowanie przyborów fryzjerskich,
- scharakteryzować maszynki fryzjerskie,
- rozróżnić aparaty fryzjerskie,
- określić zasady oczyszczania, konserwacji i przechowywania narzędzi i aparatów fryzjerskich,
- określić środki dezynfekcyjne i metody sterylizacji,
- scharakteryzować bieliznę ochronną,
- wyjaśnić zasady przechowywania bielizny ochronnej,
- scharakteryzować zasady przechowywania preparatów fryzjerskich,
- scharakteryzować postawę fryzjera podczas pracy,
- scharakteryzować wyposażenie salonu fryzjerskiego,
- zorganizować stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii,
- zaplanować ułożenie narzędzi i przyborów na stanowisku pracy w zależności od wykonywanej usługi.

4. MATERIAŁ NAUCZANIA

4.1. Wymagania higieniczno-sanitarne dla salonu fryzjerskiego i ergonomia pracy fryzjera

4.1.1. Materiał nauczania

Każdy klient zakładu fryzjerskiego przede wszystkim oczekuje od fryzjera i jego miejsca pracy czystości i szeroko pojętej higieny. Dokładne dbanie o czystość stanowisk, narzędzi, materiałów, a także o czystość osobistą, to podstawowy obowiązek każdego fryzjera. Higiena rozumiana jako nauka o czystości zajmuje się również wszelkimi działaniami zmierzającymi do ograniczenia powstawania i rozprzestrzeniania się chorób. Zasady higieny precyzują, w jaki sposób można uzyskać w zakładzie czystość i jednocześnie być pewnym, że postępowanie fryzjera nie przyczyniło się do przenoszenia infekcji. Szczegółowe wymagania dotyczące zakładu fryzjerskiego w tym zakresie, reguluje Rozporządzenie Ministra Zdrowia z dnia 17 lutego 2004 roku. Jest to obecnie najważniejszy akt prawny regulujący wymagania higieniczno-sanitarne, jakim powinny podlegać zakłady fryzjerskie. Zgodnie z powyższym rozporządzeniem wymagania te dotyczą zakładów świadczących usługi w zakresie regeneracji, pielęgnacji i upiększania włosów oraz wyrobu peruk. Rozporządzenie z dnia 17 lutego 2004 określa między innymi:

- warunki właściwej lokalizacji zakładu i konieczne w nim pomieszczenia,
- zasady wyposażenia i urządzenia zakładu służące utrzymaniu w nim czystości, np.: ściany przy umywalkach i zlewach powinny być pokryte do wysokości co najmniej 1,6 m materiałem nienasiąkliwym, łatwo zmywalnym i odpornym na działanie wilgoci i środków do dezynfekcji powierzchni,
- postępowanie z czystą i brudną bielizną – czystą bielizną, odzież roboczą i ochronną, przechowuje się w przeznaczonych do tego celu szafkach, a brudną – w wydzielonym pomieszczeniu lub miejscu,
- zasady postępowania z brudną bielizną – pranie poza zakładem lub w nim, jeżeli posiada oddzielne pomieszczenie na pralnię,
- zasady postępowania ze sprzętem używanym do zabiegów fryzjerskich – czyszczenie, mycie, dezynfekcja, sterylizacja,
- rodzaj środków używanych do dezynfekcji,
- postępowanie ze zużytym materiałem jednorazowym,
- postępowanie z odpadami – powinny być gromadzone w pojemnikach zamykanych, zaopatrzonych w worki foliowe,
- konieczność używania wyłącznie czystej bielizny podczas wykonywania zabiegów,
- charakterystykę przedmiotów stanowiących wyposażenie zakładu – powinny one mieć gładką, nie wchłaniającą kurzu i wody powierzchnię, odporną na uszkodzenia mechaniczne i działanie środków chemicznych.
- pomieszczenie lub miejsce do przechowywania sprzętu do utrzymania czystości powinno być wyposażone w zamontowany na wysokości 0,5 m od podłogi zlew, z tym że w zakładach, w których znajdują się nie więcej niż 3 stanowiska, dopuszcza się wydzielenie miejsca wyposażonego w zawór ze złączką do węża oraz wpust podłogowy z syfonem,

- ściany przy umywalkach i zlewach w pomieszczeniach, w których są świadczone usługi, pokrywa się do wysokości co najmniej 1,6 m nienasiąkliwym materiałem, łatwo zmywalnym i odpornym na działanie wilgoci oraz środków do dezynfekcji.

W zakładach fryzjerskich, przestrzegających zasad higieny zwraca się uwagę na używanie tylko świeżych ręczników, jednorazowych peleryn lub chociaż nakładanie na narzutki jednorazowych, papierowych kołnierzy. Klientów wolno obsługiwać tylko czystymi rękami, w czystym i używanym tylko w zakładzie ubraniu ochronnym. Obcięte włosy niezwłocznie powinny znaleźć się w specjalnym do tego przeznaczonym pojemniku. Klientów mających wszy lub cierpiących na choroby zakaźne nie powinno się obsługiwać do czasu ich wyleczenia. Ważne jest również właściwe postępowanie z urządzeniami, przyborami i materiałami używanymi dla poszczególnych klientów. Najlepiej, gdyby większość przedmiotów, mających bezpośredni kontakt ze skórą klienta, było jednorazowego użytku, a jeśli jest to niemożliwe, koniecznie po każdym kliencie, to co można, należy umyć, zdezynfekować, a nawet w określonych sytuacjach wysterylizować. W każdym zakładzie fryzjerskim powinno być mydło i środek dezynfekcyjny w dozownikach, jednorazowe ręczniki do wycierania rąk oraz w wannie dezynfekcyjnej codziennie przygotowywany środek do dezynfekcji. Określając wymagania sanitarno-higieniczne zakładu nie można pominąć wymagań klientów oraz odpowiedzialności zawodowej fryzjera.

Ergonomia pracy fryzjera

Termin ergonomia wywodzi się z połączenia dwóch greckich słów: ergon – praca i nomos – prawo. Jest nauką interdyscyplinarną, która wykorzystuje wiadomości z zakresu wielu innych nauk, jak na przykład fizjologii, psychologii czy epidemiologii. Celem ergonomii jest optymalne dostosowanie narzędzi, maszyn, urządzeń, technologii, organizacji i materialnego środowiska pracy do wymagań i potrzeb fizjologicznych, psychicznych i społecznych człowieka. Dlatego wiąże się ona z ochroną pracy, bezpieczeństwem oraz higieną pracy w zakresie zapobiegania zagrożeniom. Ergonomia pracy fryzjera jest jednym z rodzajów ergonomii branżowej, której podmiotem działania jest szczególnie środowisko pracy fryzjera. Na całokształt warunków pracy w zakładzie fryzjerskim wpływają:

- czynniki rzeczowe: pomieszczenia, wyposażenie stanowiska pracy, narzędzia i aparaty stosowane przy wykonywaniu czynności zawodowych,
- czynniki fizyczne: promieniowanie jonizujące, nadfioletowe, hałas, oświetlenie,
- czynniki chemiczne: wszystkie substancje zawarte w środkach chemicznych używanych we fryzjerstwie,
- czynniki biologiczne: wszelkiego rodzaju infekcje przenoszone przez klientów czy innych pracowników,
- społeczne warunki pracy np: atmosfera, stosunki międzyludzkie, umiejętność pracy w zespole.

Ergonomia, uwzględniając powyższe czynniki określa jak powinien być wyposażony zakład fryzjerski, poszczególne stanowiska pracy, jakich narzędzi i aparatów używać podczas czynności zawodowych, aby ochronić pracownika przed czynnikami szkodliwymi.

Zawód fryzjera jest jednym z tych zawodów, który można nazwać pracą stojącą. Jest to zawód ciężki pod względem obciążeń fizycznych związanych z koniecznością długotrwałego stania, często w jednej pozycji. Powoduje to obciążenie m.in. stawów, więzadeł, ścięgien, a szczególnie kręgosłupa. Obciążenia te przyczyniają się do powstania chorób kręgosłupa, bólów pleców, żyłaków, a nawet chorób układu krążenia. Dlatego tak ważne jest, aby pracownik mógł co jakiś czas usiąść lub pochodzić.

Specjaliści radzą wdrożenie specjalnych programów, których celem byłaby poprawa sytuacji pracowników stojących: restrukturyzacja systemu pracy poprzez łączenie pracy stojącej z siedzącą i w ruchu, polepszenie miejsca pracy – udostępnienie pomocy

technicznych, takich jak regulowane stołki (hokery), które mogą być używane na przykład przy strzyżeniu czy czesaniu włosów, ergonomiczne ustawienie miejsc pracy – tak, by umożliwiały np.: oparcie się o ścianę. Ważnym elementem jest również odpowiednie obuwie, w którym fryzjer musi chodzić przez kilka godzin dziennie. Powinno ono być przede wszystkim wygodne, a więc nie wyższe niż na 2,5 cm obcasie, z zabudowanymi przodami, które mogą dodatkowo ochronić stopę na przykład przed zranieniem. Należy zwrócić również uwagę na oświetlenie, które nie powinno obciążać wzroku ani dawać efektu olśnienia. Oświetlenie najlepiej gdyby było dzienne, a jeśli musi być sztuczne, to wskazane jest zastosowanie żarówek zwykłych czy halogenowych, a nie świetlówek, które męczą oczy. Punkty świetlne powinny być przy każdym stanowisku pracy, nie powinny dawać zbyt mocnego światła i być prawidłowo ustawione. Tak samo szkodliwie w miejscu pracy działa nieświeże powietrze i zbyt wysoka temperatura. Urządzając stanowisko pracy należy zwrócić uwagę, aby wszystko znajdowało się w zasięgu ręki, było łatwo dostępne. Przedmioty, którymi posługuje się fryzjer powinny być nieuszkodzone i dobrej jakości, nie powodujące reakcji uczuleniowej.



Rys. 1. Hoker fryzjerski

Meble znajdujące się na stanowisku pracy powinny spełniać wszelkie normy sanitarne i być dostosowane do wzrostu pracowników. Podczas wykonywania usługi fryzjerskiej, pracownik danego zakładu powinien prawidłowo dobrać i rozmieścić na stanowisku pracy narzędzia, potrzebne przybory i materiały, które będą potrzebne do wykonania określonego zabiegu. Powinny znajdować się w zasięgu rąk fryzjera, w odpowiednim i celowym układzie. Pomoże to na pewno w zwiększeniu efektywności, sprawności, a także w bezpieczeństwie wykonywanej usługi. Wykwalifikowany fryzjer podczas pracy powinien zachować właściwą, swobodną i funkcjonalną postawę. Wpływa na nią pewność, skuteczność i estetyka każdego ruchu. Podczas wykonywania czynności fryzjer najczęściej „balansuje” wokół klienta to znaczy swobodnie przenosi ciężar ciała z jednej nogi na drugą lub równomiernie rozkłada swój ciężar na dwie kończyny dolne. Pozwala to na zmniejszanie obciążeń kręgosłupa i oszczędność ruchów. Zautomatyzowanie chwytów i gestów, podczas wykonywania zabiegów nie tylko zmniejsza wydatki energetyczne fryzjera, ale również jest zewnętrznym sprawdzianem posiadanej wiedzy i umiejętności. Ważną cechą postawy fryzjera jest płynność i estetyka ruchów. Celem takiej postawy fryzjera jest maksymalnie ekonomiczne wykorzystanie energii podczas pracy z równoczesnym skróceniem czasu wykonania usługi, minimalizowaniu szkodliwości, a przy tym uzyskaniu optymalnego efektu swojej pracy.

4.1.2. Pytania sprawdzające

Odpowiadając na pytania, sprawdzisz, czy jesteś przygotowany do wykonania ćwiczeń.

1. Czym zajmuje się higiena?
2. Jakie są podstawowe obowiązki fryzjera w zakresie utrzymania higieny własnej i miejsca pracy?
3. Jaki akt prawny reguluje szczegółowe wymagania sanitarno-higieniczne dotyczące zakładów fryzjerskich?
4. Jakie czynności higieniczne powinien wykonać fryzjer przed i po każdym kliencie?
5. Z jakich słów wywodzi się pojęcie: ergonomia?
6. Jak definiowane jest pojęcie: ergonomia?
7. Jakie czynniki wpływają na całokształt pracy fryzjera?
8. Jakie są negatywne konsekwencje wykonywania pracy stojącej?
9. W jaki sposób można minimalizować skutki długotrwałego obciążania kończyn dolnych podczas wykonywania pracy fryzjera?
10. Jak można scharakteryzować właściwą postawę fryzjera podczas wykonywania pracy?

4.1.3. Ćwiczenia

Ćwiczenie 1

Zaplanuj urządzenie i wyposażenie własnego zakładu fryzjerskiego.

Sposób wykonania ćwiczenia

Aby wykonać ćwiczenie, powinieneś:

- 1) zapoznać się z treściami merytorycznymi (Materiał nauczania pkt. 4.1.1),
- 2) zapoznać się z pełnym tekstem Rozporządzenia Ministra Zdrowia z dnia 17 lutego 2004 r. w sprawie szczegółowych wymagań sanitarnych, jakim powinny odpowiadać zakłady fryzjerskie (Dz. U. 2004 nr 31 poz. 273),
- 3) przypomnieć sobie zalecenia omówione w module: Przestrzeganie przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej,
- 4) wynotować najważniejsze zalecenia dotyczące wymogów, jakie powinny spełniać poszczególne pomieszczenia zakładu fryzjerskiego,
- 5) naszkicować plan „swojego” zakładu,
- 6) rozrysować i opisać wyposażenie pojedynczego stanowiska pracy,
- 7) określić ilość stanowisk fryzjerskich i ich rozmieszczenie w zakładzie,
- 8) zaprezentować wykonane ćwiczenie przed grupą,
- 9) dokonać oceny poprawności wykonanego ćwiczenia,
- 10) przedyskutować w grupie i wybrać najatrakcyjniejsze rozwiązania dotyczące urządzenia i wyposażenia salonu fryzjerskiego pod względem sanitarno-higienicznym,
- 11) zaprezentować efekt końcowy pracy w postaci rysunku i opisu.

Wyposażenie stanowiska pracy:

- Dz. U. 2004 nr 31,
- przybory do pisania,
- kolorowe flamastry,
- ołówek, gumka, linijka,
- kartki na brudnopis,
- arkusz białego papieru,
- taśma do przyklejenia papieru,
- literatura z rozdziału 6.

Ćwiczenie 2

Sporządź wykaz czynników mających wpływ na całokształt pracy fryzjera w zakładzie fryzjerskim poprzez uzupełnienie poniższej tabeli, zgodnie z przykładem. Możesz dowolnie zwiększyć ilość czynników szczegółowych.

| l.p. | Rodzaj czynników głównych | Czynniki szczegółowe |
|-------------|----------------------------------|---|
| 1. | rzeczowe | – wielkość pomieszczeń zakładu, – ilość stanowisk fryzjerskich, – rozmieszczenie stanowisk fryzjerskich, – – – – – |
| 2. | fizyczne | – – – – – – – – |
| 3. | chemiczne | – – – – – – |
| 4. | biologiczne | – – – – – – |
| 5. | społeczne | – – – – – |

Sposób wykonania ćwiczenia

Aby wykonać ćwiczenie, powinieneś:

- 1) zapoznać się z treściami merytorycznymi (Materiał nauczania pkt. 4.1.1),
- 2) wykorzystać doświadczenia własne,
- 3) przypomnieć sobie treści zawarte w module: Przestrzeganie przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej,
- 4) wypisać „na brudno” wszystkie rozpoznane czynniki mogące mieć wpływ na całokształt pracy w zakładzie fryzjerskim,

- 5) pogrupować wypisane czynniki zgodnie z nazwami grup głównych podanych w tabelce (w razie wątpliwości poproś nauczyciela o pomoc),
- 6) wpisać czynniki szczegółowe do tabeli kolorowym flamastrem (każda grupa innym kolorem),
- 7) przykleić uzupełnioną tabelę do tablicy,
- 8) zaprezentować wykonanie ćwiczenia przed grupą,
- 9) dokonać oceny poprawności wykonanego ćwiczenia,
- 10) uzupełnić brakujące czynniki, ewentualnie dopisać inne, proponowane przez innych członków grupy.

Wyposażenie stanowiska pracy:

- przybory do pisania,
- kolorowe flamastry (5 sztuk w różnych kolorach),
- ołówek, gumka, linijka,
- kartki na brudnopis,
- arkusz białego papieru,
- taśma do przyklejenia papieru,
- literatura z rozdziału 6.

4.1.4. Sprawdzian postępów

Czy potrafisz:

| | Tak | Nie |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1) określić, czym zajmuje się higiena? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2) wymienić podstawowe obowiązki fryzjera w zakresie higieny własnej i higieny miejsca pracy? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3) wymienić główne wymagania sanitarno-higieniczne dla zakładów fryzjerskich, zawarte w Rozporządzeniu Ministra Zdrowia z dnia 17 lutego 2004 roku? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4) określić podstawowe obowiązki pracownika w zakresie higieny pojedynczej usługi fryzjerskiej? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5) zdefiniować pojęcie: ergonomia? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6) omówić czynniki wpływające na całokształt pracy fryzjera? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7) wyliczyć negatywne konsekwencje pracy stojącej? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8) zaproponować działania profilaktyczne w pracy fryzjera? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9) scharakteryzować właściwą postawę fryzjera podczas pracy? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

4.2. Narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie

4.2.1. Materiał nauczania

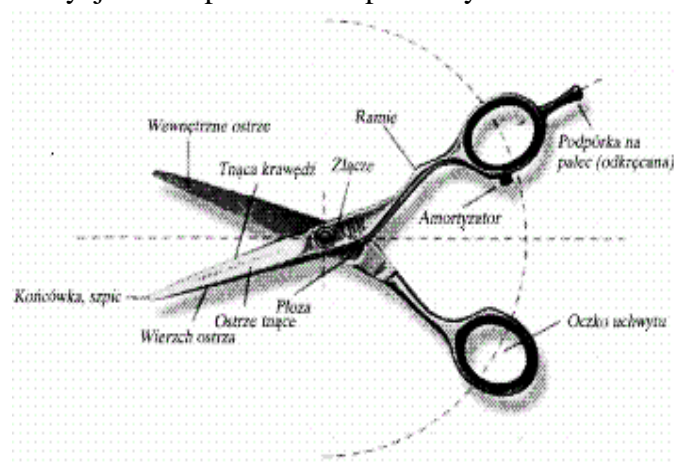
Do podstawowego wyposażenia stanowiska pracy fryzjera zalicza się narzędzia, przybory oraz aparaty fryzjerskie.

Narzędzia fryzjerskie, to przedmioty stosowane do świadczenia usług, mające kontakt ze skórą. Biorą bezpośredni udział przy wykonywaniu określonej czynności i przyczyniają się do zmiany kształtu obrabianego elementu. Do narzędzi zalicza się:

- nożyczki,
- grzebień,
- brzytwy,
- narzędzia brzytwopodobne.

Nożyczki fryzjerskie są wykonywane z wysokogatunkowej, polerowanej stali szlachetnej o najwyższej twardości. Mają klasyczny, ergonomiczny kształt zapewniający swobodę ruchów przy różnych technikach strzyżenia. Rozmiar nożyczek powinien być dopasowany do wielkości dłoni fryzjera. W sprzedaży dostępne są nożyczki od 4,5 cala do 7 cali. Podstawowe elementy budowy nożyczek to: ostrze, ramię i nakrętka. Ostrze może mieć miękki szlif, mikroząbkowanie, ząbkowanie, wklęsły przekrój poprzeczny i specjalny profil oraz system autooczyszczania. Ramię musi być przystosowane do wielkości i kształtu nożyczek. Uchwyty pierścieniowe, będące zakończeniem ramion, umożliwiają dobre utrzymanie nożyczek podczas strzyżenia. Nakrętka (śruba łącząca) powinna być regulowana, dzięki czemu można wyeliminować luzy i indywidualnie nastawić docisk.

Budowę nożyczek fryzjerskich przedstawia poniższy schemat:



Rys. 2. Budowa nożyczek

Zależnie od budowy ostrza wyróżnia się nożyczki:

- fryzjerskie o pełnym ostrzu,



Rys. 3. Nożyce fryzjerskie o pełnym ostrzu

- degażówki jedno – i dwustronnie ząbkowane. Od nożyczek tradycyjnych różnią się jedynie ostrzem i szlifem. Ostrza mają różne rozstawy ząbków, a od ich rozmieszczenia zależą efekty strzyżenia. Im gęściej są rozmieszczone, tym uzyskuje się dokładniejszy efekt przeredzenia.



Rys. 4. Degażówki dwustronne

Używane są do zmniejszania objętości włosów bardzo gęstych i grubych na długości wydzielonego pasma od nasady, aż po końce.



Rys. 5. Degażówki jednostronne

Mają zastosowanie w technikach teksturowania oraz korygowaniu niedokładności po stryżeniu nożyczkami zwykłymi. Odmianą ich są nożyczki efilacyjne o nierównomiernie rozmieszczonych ząbkach na jednym z ostrzy



Rys. 6. Nożyczki punktujące

Nożyczki punktujące o równomiernie rozmieszczonych ząbkach z dużymi odstępami – służą do zaznaczania efektów strukturalnych we fryzurze, np.: końcówek włosów w łagodzeniu linii grzywki.



Rys. 7. Nożyczki z wygiętymi ostrzami

Nożyczki z wygiętymi ostrzami – mają budowę taką samą jak nożyczki tradycyjne, ale koniec części tnącej jest delikatnie wygięty. Mają zastosowanie w stryżeniu ślizgiem i zaawansowanych technikach fryzjerskich zwiększających objętość. Wygięcie ostrza powoduje, że kąt rozwarcia nożyczek jest zawsze taki sam i łatwość cięcia ślizgiem uzyskuje się nawet przy niewielkim rozwarciu nożyczek. Dlatego ucinają taką samą ilość włosów i tną je równomiernie.

Grzebienie fryzjerskie są wykonywane z tworzyw sztucznych, kauczuku, silikonu lub włókna węglowego. Dobre jakościowo grzebienie powinny mieć gładką, wypolerowaną powierzchnię i być elastyczne. Rodzaje grzebieni i ich przeznaczenie przedstawiono w poniższej tabeli.

| | |
|---|----------------------------------|
|  | Grzebień do rozczesywania włosów |
|  | Grzebień do stryżenia |
|  | Szpikulec |
|  | Grzebień do wyczesywania fal |
|  | Grzebień do cieniowania maszynką |
|  | Grzebień do układania włosów |
|  | Grzebień do tapirowania |

Grzebienie fryzjerskie mają kształt określający ich zastosowanie. Tak więc:

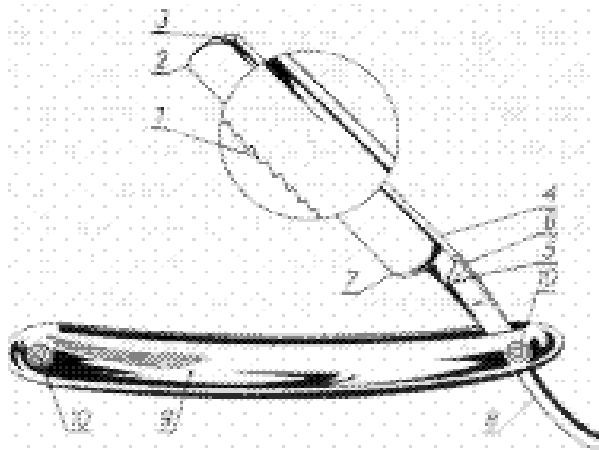
- grzebień do rozczesywania włosów po ich umyciu – powinien mieć stosunkowo szeroko rozstawione zęby i dużą wytrzymałość,
- grzebień używany podczas stryżenia – powinien pozwalać na wykonywanie cieniowania, mogą być produkowane z zębami grubości: 1/20 mm, 1/10 mm, 1/5 mm, 1 mm i 3 mm,
- szpikulec – służy do dzielenia włosów na separacje podczas stryżenia, ondulacji i koloryzacji włosów, używane do wyczesywania i układania włosów,
- grzebień do wyczesywania fal – ma charakterystyczny wygięty kształt,
- grzebienie – szczotki – do wyczesywania pasm włosów przy upięciach,
- grzebienie – nasadki na specjalne nożyce do stryżenia i wyczesywania,

- grzebienie do tapirowania.

Nie jest wskazane stosowanie grzebieni metalowych i szklanych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenie łuski włosów. Należy pamiętać, że po każdym kliencie grzebień powinien zostać zdezynfekowany.

Brzytwy i narzędzia brzytwopodobne

Brzytwy są narzędziami, które stosuje się obecnie rzadko, chociaż mają one jeszcze wielu zwolenników. Te współczesne przeznaczone do strzyżenia mają specjalne, ząbkowane nasadki, które zwiększają bezpieczeństwo ich stosowania. Są najdłużej znanymi narzędziami do strzyżenia, wykonuje się je z wysokogatunkowej stali tygłowej lub zawierającej dodatki chromu czy wolframu. Jest to stal hartowana. W zależności od rodzaju szlifowania brzytwy dzieli się na pełne (francuskie, stołówki) i wklęsłe (ćwierćwklęsłe, półwklęsłe i całowklęsłe).



Rys. 8. Budowa brzytwy: 1 – krawędź tnąca ostrza oglądana pod mikroskopem, 2 – koniec ostrza, 3 – czubek, 4 – grzbiet, 5 – ramię, 6 – pilnik, 7 – piętka, 8 – ostroga, 9 – okładka, 10 – nity

Ponieważ klasyczne brzytwy są drogie, charakteryzuje je skomplikowany sposób konserwacji i ostrzenia, a także ze względów higienicznych i sanitarnych – producenci zmienili nieco konstrukcję tego urządzenia i coraz powszechniej są stosowane narzędzia brzytwopodobne, noże chińskie i pazury fryzjerskie.

Narzędzia brzytwopodobne są stosowane do: wygładzania konturów porostu, strzyżenia techniką cieniowania warstwowego, korygowania zewnętrznych konturów formy, zmniejszania objętości fryzury czy efilowania.

Nóż chiński swoim wyglądem przypomina brzytwę, ale ma nieco mniejsze ostrze i nieruchome ramię. Cieniuje się nim włosy, tak, aby były bardziej puszyste. Stosowany jest w strzyżeniu warstwowym i efilacji oraz w cięciu „na pióro”.

Pazury fryzjerskie wyglądem przypominają pazury drapieżnego zwierzęcia. Usuwiają niewielką ilość włosów z powierzchni, pozwalają na łatwość wyboru kierunku strzyżenia, używane są najczęściej do tworzenia efektów końcowych w strzyżeniu, mają zastosowanie w efilacji. Tempera – rodzaj brzytwy, służy do wystrzępienia gęstych włosów.

Przybory fryzjerskie

Przybory, to wszystkie przedmioty, które wspomagają ułożenie włosów. Najczęściej stosowane są:

- a) wsuwki i szpilki,



Rys. 9. Wsuwki i szpilki

- b) zapinki tzw. pykaczki,



Rys. 10. Zapinki

- c) szczotki do włosów – używane do suszenia i czesania fryzur. Służą do modelowanie, czesania i szczotkowania, masażu, oczyszczania klienta po strzyżeniu (karkówki). Mogą być wykonane ze szczeciny naturalnej lub z tworzywa sztucznego. Mogą być okrągłe, półokrągłe i płaskie,



Rys. 11 Szczotki do włosów



Rys. 12 Szczotki do włosów (inne)

- d) wałki do włosów – nadają włosom odpowiedni stopień skręcenia i puszystości. Są stosowane do ondulacji wodnej (wałki siatkowe) i ondulacji trwałej (z tworzyw sztucznych),



Rys. 13. Wałki do włosów

- e) klamry i klipsy,



Rys. 14. Klamry i klipsy

f) czepek do pasemek,



Rys. 15. Czepek do pasemek

g) siatka na włosy,



Rys. 16. Siatka na włosy

h) zestaw do farbowania włosów,



Rys. 16. Zestaw do farbowania włosów

i) klamry,



Rys. 17. Klamry

j) pędzle do nakładania farby,



Rys. 18. Pędzle do nakładania farby

k) zestaw do balejażu,



Rys. 19. Zestaw do balejażu

W standardach wyposażenia salonu fryzjerskiego wymienia się następujące przybory:

- wałki do ondulacji,
- szczotki – okrągłe, półokrągłe i płaskie,
- nawijacze do trwałej ondulacji o różnej średnicy,
- bibułki stosowane do nawijania włosów do trwałej,
- podkładki pod gumki,
- miseczki plastikowe do rozrabiania farby,
- pędzelki do nakładania farby,
- pędzelki do nakładania środków rozjaśniających,
- rozpylacze do wody,
- czepki, folia aluminiowa do pasemek,
- grzebień do balejażu,
- karkówka,
- pojemniki na watę.

Bielizna stosowana we fryzjerstwie – należy do niezbędnego wyposażenia zakładu fryzjerskiego. Obejmuje zarówno odzież ochronną pracowników, jak i bieliznę używaną dla klientów: pelerynki, podwłósniki, serwetki, ręczniki i inne. Obecnie dąży się do tego, aby coraz powszechniej stosowana była bielizna jednorazowego użytku, która zostaje użyta tylko dla jednego klienta, a następnie wyrzucona. Jest to najlepszy sposób zapobiegania zakażeniom w zakładach fryzjerskich. Bielizna używana dla klientów musi być stosowana zawsze świeża i czysta, tylko dla jednego klienta, powinna być wykonana z materiałów łatwych do prania w wysokich temperaturach, ręczniki powinny dobrze wchłaniać wilgoć, a pelerynki czy podwłósniki zabezpieczać odzież klienta przed zamoczeniem czy zabrudzeniem.



Rys. 20 Pelerynka fryzjerska

Odzież ochronna, używana przez fryzjerów powinna przykrywać całkowicie ubrania prywatne, powinna być z materiału odpornego na pranie w wysokich temperaturach i na stosowanie środków dezynfekcyjnych. Powinna być luźna, przewiewna i estetyczna. Dobrze, jeśli jest kolorystycznie dopasowana do ogólnej kolorystyki zakładu. Zgodnie z obowiązującymi przepisami higieniczno-sanitarnymi czystą bieliznę i odzież ochronną przechowuje się w przeznaczonych do tego celu szafkach, oddzielnych i odpowiednio oznakowanych.

Natomiast brudną bieliznę i odzież ochronną przechowuje się w wydzielonym pomieszczeniu lub miejscu, w zamkniętych i odpowiednio oznakowanych pojemnikach przeznaczonych do tego celu. Pojemniki z brudną bielizną oraz odzieżą roboczą lub ochronną po napełnieniu niezwłocznie usuwa się poza zakład. Pranie brudnej bielizny i odzieży roboczej lub ochronnej powinno odbywać się poza zakładem. Wykonywanie tych czynności w zakładzie jest możliwe tylko wówczas gdy zakład posiada odrębne pomieszczenie na pralnię, spełniające wymagania określone w przepisach o warunkach technicznych budynków.

Aparaty i komputery mające zastosowanie we fryzjerstwie

Aparat to urządzenie, którego źródłem energii jest prąd elektryczny. Aparaty proste mają tylko jedną funkcję działania (np. suszarki ręczne służą tylko do suszenia włosów). Aparaty złożone, sterowane przy pomocy komputera wbudowanego w urządzenie, mają wiele funkcji (np.: nawilżacze czy aparaty kompaktowe). Aparaty wykorzystywane są do:

- diagnozowania włosów,
- strzyżenia,
- farbowania,
- suszenia i modelowania,
- pielęgnacji,
- przedłużania i zagęszczania włosów,
- sterylizacji.

Aparaty do diagnozowania włosów – mają postać mikrokamery zbliżonej sposobem działania do mikroskopu, a obserwowany obraz widoczny jest na monitorze podłączonym do aparatu. Służy do kontroli stanu włosów i skóry klientki, dzięki wyraźnej kolorystyce, dobrej ostrości i dużym powiększeniom. Dzięki mikrokamerze można określić fazę wzrostu włosów, ich stan ogólny, grubość, a także stopień uszkodzenia powierzchni.



Rys. 21. Aparaty do diagnozowania włosów

Aparaty stosowane w procesach strzyżenia – należą do nich: maszynka elektryczna i nożyczki termiczne. Maszynka służy do strzyżenia włosów, do strzyżenia konturów fryzury i wycinania wzorków oraz do miejscowego wycinania włosów. Profesjonalne maszynki mają ostrza ceramiczne, powlekane tytanem lub wykonane ze stali węglowej.

Maszynki do strzyżenia są używane od XIX wieku, najpierw jako maszynki ręczne, a obecnie jako maszynki elektryczne. Są powszechnie stosowane w pracy fryzjera. Mogą być akumulatorowe i akumulatorowo – przewodowe. Mają różne wielkości, ergonomiczne kształty i wysoką sprawność pracy. Posiadają zakres cięcia od 0,1 do 3 mm, z możliwością regulacji przez dodatkowe nasadki. Dolna płytką noży spełnia rolę grzebienia, a górna nożyczek.



Rys. 22. Maszynka elektryczna do strzyżenia

Nożyczki termiczne – wykorzystywane są podczas strzyżenia włosów, mają właściwości kondycjonujące. Wysoka temperatura ostrzy powoduje, że końcówka włosa w miejscu przecięcia zostaje zgrzana i nie ulega dalszej degeneracji. Zamykają łuski włosa, rozgrzewając się pod wpływem prądu. „Naprawiają” rozdwojone końcówki. Pozwalają na wykonanie strzyżeń różnymi technikami, a ich uniwersalna konstrukcja umożliwia zastosowanie temperatury, zależnie od rodzaju włosów. Specjalne czujniki gwarantują stałość temperatury, zabezpieczając przed przegrzaniem narzędzi.

Aparaty stosowane w procesach chemicznych, pielęgnacyjnych i suszeniu włosów nazywane są urządzeniami wielofunkcyjnymi, a ich działanie opiera się na wykorzystaniu czterech podstawowych czynników: wysokiej temperatury, promieni podczerwonych, nadmuchu powietrza i pary wodnej.

Promienniki – wykorzystuje się w nich technikę ogrzewania promieniami podczerwonymi. Nowoczesne aparaty z powyższej grupy nie tylko wytwarzają wysoką temperaturę, ale i są zaopatrzone w programy sterujące przebiegiem procesu diagnozowania włosów, wykonywania trwałej ondulacji, farbowania, rozjaśniania, suszenia i pielęgnacji włosów. Ogromną zaletą tych aparatów jest skrócenie czasu działania nawet do 50% przy równoczesnym uzyskaniu doskonałego efektu farbowania, optymalnego koloru i jego trwałość oraz intensywniejsze działanie środków pielęgnujących. Żeby urządzenie działało dobrze, głowa musi być umieszczona centralnie wewnątrz aparatu, wtedy promieniowanie ciepłe emitowane jest z pól grzejnych umieszczonych z tyłu, nad głową i po obu stronach głowy. Oczywiście można ustawić tak promiennik, aby tylko określony obszar głowy został poddany działaniu promieni. Wśród promienników wyróżniamy kilka ich podstawowych rodzajów:

- **infrazon** – podstawowa forma promiennika,



Rys. 23. Infrazon

- **climazon** – podczas trwałej ondulacji, na podstawie wprowadzonych do komputera takich danych jak: długość włosów, ich stan, pasemka, odkształcenie, i kod preparatów z danej grupy, spowoduje wybór odpowiedniego preparatu oraz ustala optymalny i możliwy do powtórzenia rezultat,



Rys. 24. Climazon

- **HairMaster** – pomaga w ustaleniu nakładania produktów w kolejności na określone partie włosów, ustala czas działania produktów rozjaśniających i decyduje o konieczności zastosowania lub nie, źródła ciepła. Ma funkcję regulacji i rozstawu bocznych pól grzejnych.



Rys. 25. Olymp Hairmaster

Nawilżacze – stosowane są rzadziej, ich działanie polega na wytwarzaniu pary wodnej. Wykorzystuje się je jako aparaty wspomagające podczas zabiegów pielęgnacyjnych.

Wilgoć i temperatura wytworzone w aparacie zwiększają właściwości chłonne włosów, ułatwiają osadzanie się substancji pielęgnacyjnych we włosach. Stosując nowoczesne technologie, w nawilżaczach może być wytworzona tzw. sucha para, dzięki czemu nie ma efektu sauny. Stosowanie nawilżaczy umożliwia przygotowanie włosów do zabiegu i optymalizowanie działania środków fryzjerskich na skórę głowy i włosów.

Aparaty stosowane w procesie suszenia

Suszarki ręczne pozwalają na końcowe suszenie i modelowanie włosów, wpływają na przyspieszenie procesów chemicznych i kontrolę strzyżenia. Standardowe suszarki o mocy 1000–2200 Wat, mają po 2–3 poziomy nawiewu ciepła, oraz 2–3 prędkości nawiewu. Poziom i prędkość nawiewu wykorzystywane są podczas tworzenia fryzury. Właściwe suszenie nie szkodzi włosom.

- Wysoki poziom temperatury i duża prędkość nawiewu powinna być wykorzystywana do:
- a) szybkiego wysuszenia włosów po ich umyciu, jeśli potem będzie stosowany preparat chemiczny nakładany na suche włosy (np.: farba),
 - b) szybkiego wysuszenia partii włosów podczas strzyżenia w celu oceny i ewentualnego skorygowania podstawowych linii strzyżenia,
 - c) podsuszenia włosów przed modelowaniem,
 - d) silne utrwalenie kształtu fryzury podczas równoczesnego zastosowania lakieru w aerozolu.

Wysoki poziom temperatury i niska prędkość suszenia – wykorzystywane w doraźnym ogrzaniu produktów chemicznych znajdujących się na włosach.

Niski poziom temperatury i niska prędkość suszenia – pozwala na efektywniejsze modelowanie włosów.

Suszarki mogą być zaopatrzone w różnego typu końcówki. Żeby podczas suszenia nie dochodziło do uszkodzeń włosów, należy końcówkę suszarki zawsze kierować do dołu, bo wtedy strumień powietrza będzie zamykał łuski włosa. Działanie takie wspomaga również zastosowanie strumienia zimnego powietrza. Wyjątek stanowi suszenie włosów po zabiegach trwałej ondulacji.

Suszarki jonizujące – są suszarkami najnowszej generacji, mają właściwości kondycjonujące włosy. Powinny być stosowane do włosów przesuszonych, zniszczonych, po rozjaśnieniu. Zasada działania tych suszarek polega na tym, że naładowany ujemnie strumień powietrza suszarki wywołuje na powierzchni włosów efekt jonizacji polegający na rozbijaniu cząsteczek wody na maleńkie drobiny. Dzięki temu zostaje zredukowane elektryzowanie włosów, zamykają się łuski włosowe, włosy stają się nawilżone i bardziej elastyczne.



Rys. 26. Suszarka ręczna do włosów

Suszarki hełmowe – są źródłem ciepła, skracają czas reakcji, zapewniają prawidłowy przebieg koloryzacji, trwałej ondulacji czy pielęgnacji.



Rys. 27. Suszarka hełmowa

Aparaty stosowane podczas modelowania (zwane żelazkami) – są to wszystkie urządzenia, które służą do termicznego odkształcania powierzchni włosów. Aparaty te wykorzystywane są do kręcenia loków i fal, prostowania włosów i utrwalania na ich powierzchni zróżnicowanych wzorów i faktur. Powłoki grzejne tych aparatów wykonane są z wysoko gatunkowych metali, warstw ceramicznych lub teflonowych. Dzięki temu zabezpieczają przed oparzeniem, szybko i jednolicie nagrzewają się oraz powodują brak elektryzowania włosów. Do urządzeń stosowanych podczas modelowania należą: lokówki, falownice, prostownice, grzebienie parowe, gofrownice i karbownice.



Rys. 28. Lokówka



Rys. 29. Karbownica i prostownica

Aparaty wykorzystywane do zagęszczania i przedłużania włosów – wykorzystuje się do tego celu aparaty, które emitują ciepło lub ultradźwięki w celu doczepiania pasemek do włosów klienta.

Aparaty stosowane w procesach sterylizacji – służą do wyjaławiania narzędzi używanych w salonach fryzjerskich.

Komputery we fryzjerstwie

Ich zadanie to przede wszystkim ułatwienie pracy fryzjera, ograniczenie możliwości popełnienia błędów, wzmocnienie efektów wykonania zabiegów oraz ograniczenie czasu usługi. Najczęściej komputery we fryzjerstwie wykorzystywane są do: doboru kolorów, zaplanowania najlepszej fryzury, sterowania urządzeniami wielofunkcyjnymi i zarządzania salonem.

Program komputerowy służący do doboru najlepszego koloru włosów dla określonego klienta służy przede wszystkim młodym fryzjerom w formułowaniu określonych receptur kolorystycznych. Fryzjer uczy się krok po kroku, jak należy prawidłowo wykonać farbowanie włosów, pokazuje preparaty do farbowania, prezentuje różne opcje technik koloryzacji i specyficzne potrzeby dotyczące koloru. Ważne jest jednak, aby pamiętać, że przez klientów bardziej niż nowoczesność często uznawany jest profesjonalizm samego fryzjera ujawniający się w uzyskaniu idealnego efektu przy wykorzystaniu własnych zdolności i wiedzy.

Programy komputerowe służące do dobierania rodzaju fryzury dla określonego klienta wykorzystują cechy anatomiczne głowy i twarzy, koloryt skóry, oczu. Na obrazie monitora klient może zobaczyć przewidywany efekt.

Komputerowe sterowanie urządzeniami wielofunkcyjnymi pozwala na ustalenie przebiegu procesu farbowania, trwałej ondulacji i pielęgnacji włosów.

Niezastąpiony staje się komputer dla zarządzania salonem fryzjerskim. Dzięki niemu można nie tylko prowadzić ewidencje i rejestracje klientów, ale i prezentować oferowane pakiety usług, ich ceny, zalety, prowadzić gospodarkę zapasami towarów fryzjerskich potrzebnych do pracy czy wreszcie promować salon dzięki na przykład zamieszczeniu strony internetowej opisującej zalety zakładu.

4.2.2. Pytania sprawdzające

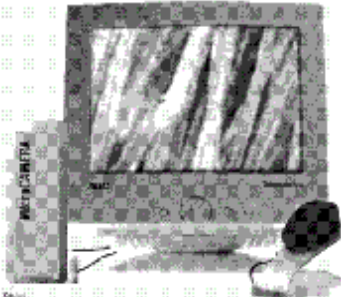
Odpowiadając na pytania, sprawdzisz, czy jesteś przygotowany do wykonania ćwiczeń.

1. Co stanowi podstawowe wyposażenie stanowiska pracy fryzjera?
2. Jakie znasz narzędzia fryzjerskie?
3. Z jakich elementów składają się nożyczki fryzjerskie?
4. Do czego używane są degażówki?
5. W jakim celu stosuje się nożyczki punktujące?
6. Jakie znasz rodzaje grzebieni fryzjerskich?
7. W jakim celu używane są narzędzia brzytwopodobne?
8. Co rozumiesz pod pojęciem „przybory fryzjerskie”?
9. Jakie znasz przybory fryzjerskie?
10. Co zalicza się do bielizny fryzjerskiej?
11. Jakie wymagania powinny spełniać fartuchy ochronne jako odzież robocza?
12. Jakie znasz zasady postępowania z brudną bielizną fryzjerską?
13. Do czego są wykorzystywane aparaty fryzjerskie?
14. Na czym polega działanie climazonu?
15. Jakie właściwości posiadają suszarki jonizujące?
16. Jakie urządzenia stosowane są podczas modelowania włosów?
17. Do czego wykorzystywane są we fryzjerstwie komputery?

4.2.3. Ćwiczenia

Ćwiczenie 1

Scharakteryzuj aparaty stosowane w salonach fryzjerskich poprzez uzupełnienie poniższej tabeli.

| L.p. | Zdjęcie aparatu | Nazwa aparatu | Charakterystyka | Cel stosowania |
|------|---|---------------|-----------------|----------------|
| 1. |  | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 2. |  | | | |
| 3. |  | | | |
| 4. |  | | | |
| 5. |  | | | |

Sposób wykonania ćwiczenia

Aby wykonać ćwiczenie, powinieneś:

- 1) zapoznać się z treściami merytorycznymi (Materiał nauczania pkt. 4.2.1.)
- 2) dokładnie obejrzeć poszczególne zdjęcia i odnaleźć ich cechy charakterystyczne,
- 3) określić rodzaj i nazwę aparatu,
- 4) wypisać na kartce, cechy charakterystyczne prezentowanych aparatów,
- 5) wypisać cele ich stosowania,
- 6) nanieść wszystkie informacje do tabeli,
- 7) zaprezentować wypełnioną tabelę poprzez zawieszenie jej na tablicy,
- 8) przedyskutować w grupie poprawność wykonanego zadania, ewentualnie dopisać brakujące informacje,
- 9) dokonać oceny poprawności wykonanego ćwiczenia.

Wyposażenie stanowiska pracy:

- przygotowana tabela z wklejonymi zdjęciami aparatów,
- przybory do pisania,
- kolorowe flamastry,
- ołówek, gumka, linijka,
- kartki na brudnopis,
- taśma do przyklejenia tabeli,
- literatura z rozdziału 6.

Ćwiczenie 2

Dopasuj nazwy narzędzi, przyborów lub aparatów fryzjerskich, podanych w nawiasie, do wypisanych poniżej ich zastosowań.

[suszarki jonizujące, climazon, degażówki jednostronne, aparaty do diagnozowania włosów, grzebienie fryzjerskie, aparaty do modelowania, nożyczki termiczne, wałki do włosów, narzędzia brzytwopodobne]

- 1) służą do termicznego odkształcania powierzchni włosów,
- 2) podczas trwałej ondulacji, na podstawie wprowadzonych do komputera takich danych jak: długość włosów, ich stan, pasemka, odkształcenie, i kod preparatów z danej grupy, spowoduje wybór odpowiedniego preparatu oraz ustala optymalny i możliwy do powtórzenia rezultat,
- 3) wykorzystywane są podczas strzyżenia włosów, mają właściwości kondycjonujące,
- 4) mają postać mikrokamery zbliżonej sposobem działania do mikroskopu, a obserwowany obraz widoczny jest na monitorze podłączonym do aparatu,
- 5) mają właściwości kondycjonujące włosy,
- 6) nadają włosom odpowiedni stopień skręcenia i puszystości. Są stosowane do ondulacji wodnej i ondulacji trwałej,
- 7) są stosowane do: wygalania konturów porostu, strzyżenia techniką cieniowania warstwowego, korygowania zewnętrznych konturów formy, zmniejszania objętości fryzury czy efilowania,
- 8) są wykonywane z tworzyw sztucznych, kauczuku, silikonu lub włókna węglowego,
- 9) mają zastosowanie w technikach teksturowania oraz korygowaniu niedokładności po strzyżeniu nożyczkami zwykłymi.

Sposób wykonania ćwiczenia

Aby wykonać ćwiczenie, powinieneś:

- 1) zapoznać się z treściami merytorycznymi (Materiał nauczania pkt. 4.2.1.)
- 2) określić cechy charakterystyczne i zastosowanie poszczególnych przedmiotów, aparatów narzędzi fryzjerskich,
- 3) dopasować nazwę do charakterystyki,
- 4) wypisać na pojedynczych karteczkach dopasowane informacje o danym przedmiocie,
- 5) wymienić się karteczkami,
- 6) sprawdzić, czy wszyscy z grupy napisali to samo na swoich karteczkach,
- 7) zaprezentować pracę,
- 8) przedyskutować w grupie poprawność wykonanego zadania, ewentualnie dopisać brakujące informacje,
- 9) dokonać oceny poprawności wykonanego ćwiczenia.

Wyposażenie stanowiska pracy:

- karteczki kolorowe o wymiarach 5x10 cm z wypisanymi hasłami z nawiasu,
- przybory do pisania,
- karteczki do pisania cech charakterystycznych przedmiotów, narzędzi i aparatów fryzjerskich,
- stolik do rozłożenia karteczek,
- literatura z rozdziału 6.

4.2.4. Sprawdzian postępów

Czy potrafisz:

| | Tak | Nie |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1) określić, co zalicza się do podstawowego wyposażenia stanowiska pracy fryzjera? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2) wymienić narzędzia fryzjerskie? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3) opisać budowę nożyczek fryzjerskich? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4) określić zastosowanie degażówek? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5) określić zastosowanie nożyczek punktujących? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6) wymienić rodzaje nożyczek fryzjerskich? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7) zdefiniować pojęcie: przybory fryzjerskie? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8) omówić zasady składowania i przechowywania brudnej bielizny fryzjerskiej? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9) wyliczyć zastosowanie aparatów fryzjerskich? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10) omówić działanie climazonu? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

4.3. Postępowanie z użytym sprzętem i materiałami fryzjerskimi

4.3.1. Materiał nauczania

Zasady postępowania ze zużytym sprzętem i materiałami stosowanymi w pracy fryzjera określają dwa podstawowe akty prawne:

- 1) Rozporządzenie Ministra Zdrowia z dnia 17 lutego 2004 roku w sprawie szczegółowych wymagań sanitarnych, jakim powinny odpowiadać zakłady fryzjerskie, kosmetyczne, tatuażu i odnowy biologicznej,
- 2) Ustawa o odpadach z dnia 27 kwietnia 2001 roku, z późniejszymi zmianami.

W każdym zakładzie powinna być opracowana instrukcja postępowania z odpadami. Powinny być one gromadzone w pojemnikach zamykanych, zaopatrzonych w worki foliowe. Przy czym pojemniki te umieszcza się w każdym pomieszczeniu zakładu, gdzie są świadczone usługi. Zużyte materiały, które mogły ulec zanieczyszczeniu krwią lub wydzielinami, gromadzi się w oznakowanych, przeznaczonych do tego celu pojemnikach lub w workach foliowych, które następnie powinny być spalone przez miejskie spalarnie. Dotyczy to takiego materiału jak: waciki, jednorazowa bielizna, inne. Odpady tzw: komunalne mogą być oddawane do miejskich zakładów utylizacji śmieci, nie wymagają specjalnej segregacji.

Każdy salon fryzjerski powinien wyróżniać się panującą w nim wszechobecną czystością. Począwszy od wyglądu i ubioru fryzjera, poprzez podłogi, sprzęty, stanowiska, materiały stosowanych we fryzjerstwie, wszystko już przy pierwszym kontakcie, powinno wzbudzić zaufanie klienta, co do tego, że w danym zakładzie nie jest narażony na żadne zakażenia. Każdy sprzęt, narzędzia, bielizna i wszystko, co ma kontakt z klientem, powinno być myte, dezynfekowane, a w określonych sytuacjach nawet sterylizowane. Podstawowymi zabiegami stosowanymi w celu unieszkodliwienia drobnoustrojów chorobotwórczych we fryzjerstwie i nie tylko, są dezynfekcja i sterylizacja. Różnicując te pojęcia określamy je jako:

- **Dezynfekcja** (odkażanie) – proces niszczenia drobnoustrojów chorobotwórczych na powierzchniach, w płynach lub gazach, przez nieodwracalną ingerencję w strukturę lub przemianę materii tych drobnoustrojów, mające na celu niedopuszczenie do ich rozwoju i rozprzestrzeniania.
- **Sterylizacja** (wyjaławianie) – jest to proces polegający na całkowitym zniszczeniu wszelkich drobnoustrojów i ich przetrwalników. W wyniku sterylizacji uzyskuje się tzw: jałowość. Proces ten może być przeprowadzany wyłącznie w specjalnych, do tego przeznaczonych urządzeniach. Do urządzeń tych zaliczamy:
 - 1) sanityzatory – sterylizują narzędzia przy pomocy promieni ultrafioletowych UV. Stosuje się je jako podręczne urządzenie do sanityzacji narzędzi i przyrządów, szczególnie tych, które nie mogą być sterylizowane termicznie, jak na przykład: szczotki czy grzebienie.
 - 2) aparaty kulkowe – sterylizują narzędzia metalowe przy pomocy bardzo wysokiej temperatury (240°C) przez kilka minut.



Rys. 30. Sterylizator kulkowy

- 3) sterylizatory – mają wysoką skuteczność, ale duże rozmiary i na ogół są kosztowne. Jednocześnie można nim wysterylizować kilka kompletów narzędzi odpornych na działanie wysokiej temperatury,



Rys. 31. Sterylizator na suche powietrze

Znacznie częściej niż sterylizacja, we fryzjerstwie, jest wykorzystywany drugi wymieniony proces, a więc dezynfekcja. Wyróżnia się dezynfekcję chemiczną, termiczną i komorową. Najczęściej we fryzjerstwie jest stosowana dezynfekcja chemiczna, poprzez użycie środków chemicznych w postaci proszku do przygotowania preparatów, gotowych preparatów w płynie czy w aerozolu, innych postaci. Dodanie do środka dezynfekującego tzw: aktywatora skraca jego czas działania oraz zwiększa skuteczność.

W każdym zakładzie fryzjerskim powinna być wanienska dezynfekcyjna zawierająca świeżo przygotowany roztwór środka dezynfekcyjnego, do którego powinny być wrzucane wszystkie narzędzia i przybory, które miały kontakt ze skórą lub włosami klienta. Ze względu na bezpieczeństwo, wszystkie narzędzia i przybory, powinno się poddać działaniu środka dezynfekcyjnego natychmiast po wykonaniu zabiegu, a przed myciem. Do dezynfekcji należy używać środków, których zakres działania obejmuje bakterie (B), wirusy (V), grzyby (F), prątki (Tbc). Obecnie często we fryzjerstwie są stosowane takie preparaty jak: Alsesan, Sekusept, Cidex, Sekudril (do dezynfekcji narzędzi), Mediarine, Incidur (do dezynfekcji powierzchni).



Rys. 32. Wanna dezynfekcyjna z siatką

Do dezynfekcji można używać tylko środków dopuszczonych do obrotu przez PZH i nadzór sanitarno-epidemiologiczny. Narzędzia przechowuje się w warunkach zabezpieczających je przed zanieczyszczeniem lub uszkodzeniem. Narzędzia jednorazowego użytku służące do świadczeniu usług, powodujące naruszenie ciągłości tkanek, bezpośrednio po użyciu wkłada się do zamykanych, szczelnych pojemników o nienasiąkliwych ścianach. Następnie z całym pojemnikiem powinny być spalane w spalarniach. Narzędzia lub ich części, których stosowanie nie powoduje naruszenia ciągłości tkanek, po każdym użyciu dokładnie czyści się, myje i dezynfekuje. Natomiast narzędzia wielorazowego użytku, których stosowanie powoduje naruszenie ciągłości tkanek, po każdym użyciu poddaje się dezynfekcji, a następnie myje i sterylizuje w specjalnych aparatach zwanych sterylizatorami. W przypadku narzędzi wykonanych z materiałów, uniemożliwiających poddanie ich sterylizacji należy zastosować adekwatny, przeznaczony dla takich narzędzi środek dezynfekcyjny i nie sterylizować tylko zdezynfekować w wymienionym środku. Obecnie stosuje się preparaty dezynfekcyjne dopuszczone przez PZH do użytku w 2005 roku. Ich wykaz obowiązuje przez 5 lat.

W czasie świadczenia usługi, w trakcie której może dojść do naruszenia skóry klienta, powinny być używane wyłącznie jałowe materiały przechowywane oddzielnie w sterylnych opakowaniach. Narzędzia fryzjerskie po użyciu powinny być dezynfekowane w preparatach o szerokim spektrum działania tzn. działających bakterio-, grzybo-, i wirusobójczo. Po dezynfekcji narzędzia te należy umyć, wysuszyć, wysterylizować i przechowywać w czystych pojemnikach.

Środki dezynfekcyjne powinny być przechowywane w zamkniętej szafie, do której dostęp ma tylko personel. Przygotowując roztwór środka dezynfekcyjnego należy pamiętać, aby umieścić etykietę zawierającą:

- 1) nazwę preparatu lub środka, jego stężenie,
- 2) datę i godzinę przygotowania roztworu,
- 3) termin, do którego może być użyty,
- 4) imię i nazwisko osoby przygotowującej roztwór.

Wszystkie przedmioty poddawane dezynfekcji powinny być całkowicie zanurzone w środku dezynfekcyjnym, nie wolno dolewać, tylko za każdym razem przygotować nowy środek, nie skracać czasu dezynfekcji, stosować się ściśle do instrukcji zawartych na etykiecie środka do dezynfekcji.

Czysty i zdezynfekowany sprzęt fryzjerski, estetyczny wygląd personelu, to gwarancja dobrego samopoczucia każdego klienta i zapobiegania szerzenia się zakażeń.

W pracy fryzjera ważne jest aby:

- dla każdego klienta stosować czysty, świeży ręcznik i podwłóśnik,
- nie używać wielokrotnie sprzętu przeznaczonego do jednorazowego użycia,
- mieć na sobie czystą odzież ochronną,
- myć ręce przed przystąpieniem do pracy z kolejnym klientem,

- narzędzia i sprzęt fryzjerski przechowywać w warunkach higienicznych w wydzielonych pojemnikach,
- zachowywać higienę pomieszczeń, urządzeń i sprzętu,
- wszystkie aparaty znajdujące się w salonie fryzjerskim oczyszczać i konserwować zgodnie z zaleceniami producenta,
- przestrzegać instrukcji i zasad BHP,
- do wykonywania zabiegów używać wyłącznie technicznie sprawnych narzędzi i urządzeń oraz preparatów o aktualnym terminie ważności i zaleconym stężeniu,
- konserwować zgodnie z zaleceniami producenta i przechowywać sprzęt i materiały fryzjerskie w przeznaczony do tego celu, zamkniętej szafce.

4.3.2. Pytania sprawdzające

Odpowiadając na pytania, sprawdzisz, czy jesteś przygotowany do wykonania ćwiczeń.

1. Jakie akty prawne regulują zasady postępowania ze użytym sprzętem i materiałami stosowanymi w pracy fryzjera ?
2. Na czym polega segregacja odpadów w zakładzie fryzjerskim?
3. Dlaczego wskazane jest stosowanie drobnego sprzętu i materiałów jednorazowych?
4. Co to jest dezynfekcja?
5. Co to jest sterylizacja?
6. Jakie są metody dezynfekcji?
7. Jakie aparaty używa się we fryzjerstwie do wyjaławiania?
8. Jakie znasz zasady dezynfekcji?
9. Jakie znasz środki dezynfekcyjne i do dezynfekcji czego one są stosowane?
10. Jakie najważniejsze zasady powinny obowiązywać w pracy fryzjera w zakresie zapobiegania zakażeniom?

4.3.3. Ćwiczenia

Ćwiczenie 1

Opracuj plan postępowania z narzędziami fryzjerskimi typu nożyczki i brzytwa, które miały kontakt z uszkodzoną skórą klienta. Postępowanie zapisz w postaci algorytmu. Zwróć uwagę na kolejność wykonywanych czynności.

Sposób wykonania ćwiczenia

Aby wykonać ćwiczenie, powinieneś:

- 1) zapoznać się z treściami merytorycznymi (Materiał nauczania pkt. 4.3.1),
- 2) określić niebezpieczeństwa powtórnego użycia narzędzi fryzjerskich (nożyczki, brzytwa) dla kolejnego klienta, bez wykonania czynności eliminujących zagrożenie biologiczne,
- 3) sprawdzić, jakie środki dezynfekcyjne są stosowane w zakładzie fryzjerskim, który znasz,
- 4) wypisać „na brudno” wszystkie czynności, które zgodnie z zaleceniami sanitarno-epidemiologicznymi powinny być wykonane,
- 5) określić kolejność wykonywanych czynności (w razie wątpliwości poproś nauczyciela o pomoc),
- 6) sporządzić algorytm postępowania ze sprzętem mającym kontakt z uszkodzoną skórą klienta,
- 7) zapisać opracowany algorytm na tablicy,
- 8) dokonać oceny poprawności merytorycznej i metodologicznej wykonanego ćwiczenia (poprzez dyskusję w grupie i doradztwo nauczyciela),
- 9) przepisać poprawiony i uzupełniony algorytm na komputerze,
- 10) dokonać oceny swojej pracy.

Wyposażenie stanowiska pracy:

- przybory do pisania,
- kolorowe flamastry,
- ołówek, gumka, linijka,
- kartki na brudnopis,
- tablica,
- kreda,
- komputer,
- literatura z rozdziału 6.

Ćwiczenie 2

Sporządź 2% roztwór roboczy preparatu dezynfekcyjnego (Sekusept).

Sposób wykonania ćwiczenia

Aby wykonać ćwiczenie, powinienes:

- 1) zapoznać się z treściami merytorycznymi (Materiał nauczania pkt. 4.3.1),
- 2) przygotować potrzebne rzeczy: 2-litrową wanienkę dezynfekcyjną z perforowanym dnem, proszek preparatu Sekusept w oryginalnym opakowaniu, miarkę do odmierzenia ilości preparatu, 2 litry wody o, rękawiczki ochronne, karteczkę samoprzylepną na napisanie metryczki,
- 3) zapoznać się dokładnie z instrukcją przygotowania preparatu znajdującą się na opakowaniu (musi być w języku polskim),
- 4) posługując się przygotowaną miarką nabrać odpowiednią ilość proszku (jeśli jest podana na 1 litr wody, to pomnóż tę ilość przez 2),
- 5) wlać do wanienki 2 litry wody,
- 6) wsypać odmierzoną ilość środka dezynfekcyjnego,
- 7) założyć rękawiczki,
- 8) delikatnie rozmieszać przygotowany roztwór,
- 9) napisać „metryczkę” zawierającą nazwę środka dezynfekcyjnego, jego procentowość, dzień i godzinę sporządzenia roztworu, podpis osoby przygotowującej środek dezynfekcyjny,
- 10) zaprezentować efekt wykonanej pracy przed nauczycielem i grupą,
- 11) dokonać oceny wykonanego ćwiczenia.

Wyposażenie stanowiska pracy:

- oryginalne opakowanie ze środkiem dezynfekcyjnym,
- instrukcja przygotowania roztworu (zawsze musi znajdować się na opakowaniu),
- 2-litrowa wanienska dezynfekcyjna,
- 2 litry wody,
- rękawiczki jednorazowe,
- karteczki samoprzylepne,
- przybory do pisania.

4.3.4. Sprawdźan postępów

Czy potrafisz:

| | Tak | Nie |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1) określić, jakie akty prawne regulują wymogi sanitarno-higieniczne zakładów fryzjerskich? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2) zdefiniować pojęcie: dezynfekcja? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3) zdefiniować pojęcie: sterylizacja? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4) wymienić aparaty stosowane w procesach sterylizacji? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5) wymienić zasady dezynfekcji sprzętu wielorazowego użytku? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6) podać rodzaje dezynfekcji? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7) wyliczyć środki dezynfekcyjne, z którymi spotkałeś się w zakładzie fryzjerskim? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8) przygotować używany w Twojej szkole środek dezynfekcyjny? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9) scharakteryzować właściwości różnych środków dezynfekcyjnych? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10) wymienić podstawowe zasady higieniczne w pracy fryzjera? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5. SPRAWDZIAN OSIĄGNIĘĆ

INSTRUKCJA DLA UCZNIĄ

1. Przeczytaj uważnie instrukcję.
2. Podpisz imieniem i nazwiskiem kartę odpowiedzi.
3. Zapoznaj się z zestawem zadań testowych.
4. Test zawiera 20 zadań o różnym stopniu trudności.
5. Udzielaj odpowiedzi tylko na załączonej karcie odpowiedzi, stawiając w odpowiedniej rubryce znak X. W przypadku pomyłki należy błędną odpowiedź zaznaczyć kółkiem, a następnie ponownie zakreślić odpowiedź prawidłową.
6. Pracuj samodzielnie, bo tylko wtedy będziesz miał satysfakcję z wykonanego zadania.
7. Kiedy udzielenie odpowiedzi będzie Ci sprawiało trudność, wtedy odłóż jego rozwiązanie na później i wróć do niego, gdy zostanie Ci czas wolny.
8. Na rozwiązanie testu masz 45 minut

Powodzenia!

ZESTAW ZADAŃ TESTOWYCH

1. Higiena to nauka o
 - a) nawykach zdrowotnych.
 - b) zasadach przestrzegania czystości i zapobieganiu chorobom.
 - c) utrzymaniu porządku.
 - d) utrzymaniu czystości i leczeniu chorób zakaźnych.
2. Ściany przy umywalkach i zlewach w zakładzie fryzjerskim, powinny być pokryte materiałem nienasiąkalnym, łatwowymywalnym, odpornym na działanie środków dezynfekcyjnych
 - a) do wysokości 1,6 m.
 - b) do wysokości 2,0 m.
 - c) nie ma to znaczenia.
 - d) zależnie od upodobań właściciela zakładu.
3. Czystą odzież roboczą należy przechowywać
 - a) na wieszakach przy stanowiskach pracy.
 - b) koniecznie w specjalnym pomieszczeniu.
 - c) w pojemnikach z czystą bielizną.
 - d) w specjalnie do tego wyznaczonych szafkach.
4. Wobec klientów, u których stwierdzasz wszawicę
 - a) nie musisz zwracać na to uwagi, zawsze wykonujesz usługę fryzjerską.
 - b) masz obowiązek wykonania usługi w wyjątkowej sytuacji.
 - c) najpierw myjesz głowę szamponem przeciwwszawicowym.
 - d) nie powinienes ich obsługiwać do czasu pozbycia się wszawicy.
5. Czynniki fizyczne w pracy fryzjera to
 - a) narzędzia.
 - b) oświetlenie.
 - c) skład osobowy zespołu pracowników.
 - d) stanowisko pracy.

6. Pozycja stojąca przy wykonywaniu czynności fryzjerskich szczególnie obciąża
- układ krążenia.
 - mięśnie.
 - kończyny dolne, kręgosłup.
 - kręgosłup, wszystkie stawy.
7. Specjalne, regulowane stołki fryzjerskie to
- taborety fryzjerskie.
 - nokery.
 - hokery.
 - wszystkie odpowiedzi są błędne.
8. Narzędzia fryzjerskie, to przedmioty
- używane do czesania włosów.
 - stosowane do wykonywania tylko wymyślnych fryzur.
 - stosowane do świadczenia usług, mające kontakt ze skórą.
 - stosowane do świadczenia usług, nie mające kontaktu ze skórą.
9. Nożyczki fryzjerskie to
- narzędzie.
 - aparat.
 - środek.
 - materiał.
10. Poniższe zdjęcie przedstawia
- zwykłe nożyczki fryzjerskie.
 - degażówki dwustronne.
 - degażówki jednostronne.
 - nożyczki punktujące.



11. Poniższe zdjęcie przedstawia
- grzebień do strzyżenia.
 - grzebień do modelowania.
 - grzebień do wyczesywania fal.
 - grzebień do cieniowania maszynką.



12. Stosunkowo szeroko rozstawione zęby i dużą wytrzymałość powinien mieć grzebień
- do strzyżenia.
 - do rozczesywania włosów po ich umyciu.
 - do modelowania.
 - do wyczesywania fal.
13. Podstawowa forma promiennika to
- infrazon.
 - climazon.
 - HairMaster.
 - wszystkie powyższe.
14. Przygotowanie włosów do zabiegu i optymalizowanie działania środków fryzjerskich na skórę głowy i włosów umożliwia
- zastosowanie nawilżaczy.
 - stosowanie suszarek.
 - zastosowanie lokówek.
 - wszystkie powyższe są prawdziwe.
15. Proces niszczenia drobnoustrojów chorobotwórczych na powierzchniach, w płynach lub gazach, przez nieodwracalną ingerencję w strukturę lub przemianę materii tych drobnoustrojów, mające na celu niedopuszczenie do ich rozwoju i rozprzestrzeniania to
- mycie w środkach pielęgnacyjnych.
 - stosowanie detergentów.
 - dezynfekcja.
 - sterylizacja.
16. Termin „ergonomia” wywodzi się od słów
- ergon i nomos.
 - ebron i nemos.
 - ergon i nozoz.
 - ebron i nozos.
17. Wyjaławianie to inaczej
- dezynsekcja.
 - dezynfekcja.
 - saniteryzacja.
 - sterylizacja.
18. Steryлизację narzędzi metalowych przy pomocy bardzo wysokiej temperatury (240°C) przez kilka minut można wykonać w
- sterylizatorze halogenowym.
 - sterylizatorze kulkowym.
 - w każdym sterylizatorze.
 - w autoklawach.
19. Sekusept najczęściej używany jest do dezynfekcji
- narzędzi.
 - powierzchni.
 - wszystkiego.
 - blatów na stanowiskach fryzjerskich.

20. Obecnie stosuje się preparaty dezynfekcyjne dopuszczone przez PZH do użytku w
- a) 2003 roku.
 - b) 2004 roku.
 - c) 2005 roku.
 - d) 2006 roku.

KARTA ODPOWIEDZI

Imię i nazwisko.....

Organizowanie stanowiska pracy fryzjera

Zakreśl prawidłową odpowiedź.

| Nr zadania | Odpowiedź | | | | Punkty |
|---------------|-----------|---|---|---|--------|
| 1 | a | b | c | d | |
| 2 | a | b | c | d | |
| 3 | a | b | c | d | |
| 4 | a | b | c | d | |
| 5 | a | b | c | d | |
| 6 | a | b | c | d | |
| 7 | a | b | c | d | |
| 8 | a | b | c | d | |
| 9 | a | b | c | d | |
| 10 | a | b | c | d | |
| 11 | a | b | c | d | |
| 12 | a | b | c | d | |
| 13 | a | b | c | d | |
| 14 | a | b | c | d | |
| 15 | a | b | c | d | |
| 16 | a | b | c | d | |
| 17 | a | b | c | d | |
| 18 | a | b | c | d | |
| 19 | a | b | c | d | |
| 20 | a | b | c | d | |
| Razem: | | | | | |

6. LITERATURA

1. Pr. Zbiorowa: Fryzjerstwo wraz z poradami kosmetycznymi, wyd. REA, Warszawa 2006
2. Pr. Zbiorowa: Fryzjerstwo wraz z poradami kosmetycznymi, wyd. REA, Warszawa 2002
3. Pr. Zbiorowa pod kierunkiem Z. Sumirskiej, Nowoczesne fryzjerstwo, wyd. P.P.H.U. "SUZI", Warszawa 2005